

Fachmodul

Kommunikation, Kooperation und Kollaboration unter dem Aspekt „Online“

Voraussetzungen:	Positiver Abschluss des Vorbereitungsmoduls „Seminar zu den Fachmodulen“
-------------------------	--

Titel des Moduls	Kommunikation, Kooperation und Kollaboration unter dem Aspekt „Online“
Art des Moduls	Fachmodul
ECTS	6
Vortragende	
Prüfungsform	Immanenter Prüfungscharakter

Lehrinhalte - Überblick:

Kommunikation, Kooperation und Kollaboration sind die Basis jedweden pädagogischen Prozesses. Ausgehend vom aktuellen Erkenntnisstand der pädagogischen Forschung im Bezug „Auseinandersetzung mit dem Lerngegenstand“ werden die Einflüsse und Möglichkeiten im Umfeld digitaler Medien sowie Lehr-/Lernszenarien untersucht. Dabei stehen die Wirkung der einzelnen Angebote sowie deren notwendige technischen, sozialen und organisatorischen Rahmenbedingungen im Mittelpunkt der Betrachtung.

- Auseinandersetzung mit dem Lerngegenstand
 - Der pädagogische Prozess
 - Klassisches Lerndreieck (Lehrer, Lerner, Stoff) – Subjekt- und Objektbeziehungen
 - Pädagogische Prinzipien
 - Kommunikation
 - Kooperation
 - Kollaboration

- Kooperation, Kommunikation und Kollaboration asynchron
 - Begriffsbestimmung und technische Rahmenbedingungen
 - Gestaltung und Einsatz in verschiedenen pädagogischen Szenarien
 - ❖ WBT's
 - ❖ Planspiele
 - ❖ eBooks
 - ❖ Learning Communities

 - Prüfungssituationen, Rahmenbedingungen, Organisation und Bewertungskriterien

- Kooperation, Kommunikation und Kollaboration synchron
 - Begriffsbestimmung und technische Rahmenbedingungen
Gestaltung und Einsatz in verschiedenen pädagogischen Szenarien
 - ❖ Virtuelle Klassenzimmer als Basis verschiedener Werkzeuge
 - ❖ Webinare
 - Schwerpunkt Praxis Webinargestaltung:
 - Methoden zur Hin- und Einführung in ein Thema
 - Methoden Themen-Input
 - Methoden Themenerarbeitung
 - Methoden zu Wiederholung / Integration und Transfer
 - Methoden Auswertung und Abschluss
 - Praxisteil für Studierende
 - ❖ Interaktive, in Echtzeit ablaufende, Wirtschaftsspielspiele
 - Prüfungssituationen, Rahmenbedingungen, Organisation und Bewertungskriterien
- Die Bedeutung von „Lernräumen“ und deren Gestaltung im pädagogischem Prozess
 - Definition Lernraum
 - Digitale und analoge Lernräume
 - Gestaltungsmöglichkeiten unter dem Aspekt pädagogischer Prozesse im Umfeld virtueller Lehr-/Lernszenarien
- Zusammenspiel verschiedener Formate – Blended Learning Konzepte

Lehrinhalte – Weiterführende Beschreibung:

Inhalt des Moduls ist ein ganzheitliches Verständnis der pädagogischen Prozesse. Dabei stehen die Methodik und Didaktik der verschiedenen aktuellen, auf digitale Medien gestützte, Anwendungen im Mittelpunkt. Anwendungsbereites Wissen in diesem Umfeld ist die Basis für den Einsatz der entsprechenden Formate im Prozess moderner Lehr-/Lernformen.

Die für die Umsetzung im Arbeitsalltag notwendigen theoretischen und praxisnahen Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten werden in diesem Fachmodul auf dem Niveau von Level 7 EQR vermittelt und bilden die Basis für den fachlichen Hintergrund der Masterarbeit.

Ablauf des Moduls

Der Ablauf eines jeden Moduls ist standardisiert in der Lehrgangsdokumentation abgebildet. Dieses Modul hat diesem Standard zu folgen. Darüber hinaus sind fünf der sechs ECTS mit den oben beschriebenen Inhalten zu gestalten. Je Durchführung sind im Ausmaß von einem ECTS aktuelle Trends, die mit den Inhalten in Verbindung stehen, zu thematisieren. Dies ist Aufgabe und Pflicht des Vortragenden.

Lehrziele:

Die Studierenden kennen die aktuellen Formate digital gestützter pädagogischer Prozesse und nutzen diese für den Bereich der Lehre. Sie sind in der Lage die Lehr-

/Lernformate auszuwählen und zu kombinieren, die für den konkreten pädagogischen Prozess relevant und wirksam sind.

Verwendete Sprachen:

Deutsch

Literaturempfehlung:

1. „Handbuch E-Learning: Lehren und Lernen mit digitalen Medien“
Patricia Arnold, Lars Kilian, Anne Thilloßen, Gerhard M. Zimmer
Verlag: wbv
ISBN: 978-3-7639-5182-6
(Ist im Studienmaterial enthalten)

2. „Mediendidaktik
Neue Medien in Lehr- und Lernprozessen“
Kron, Friedrich W. / Sofos, Alivisos
Verlag: Reinhardt UTB
UTB-M (978-3-8252-2404-2) kt

3. „Erziehung als Interaktion. Theoriegrundlagen zur Komplexität pädagogischer Prozesse.“
Alex Aßmann
Beltz Juventa (Weinheim und Basel) 2012.
ISBN 978-3-7799-2833-1.

4. „Lernräume gestalten – Bildungskontexte vielfältig denken“
Medien in der Wissenschaft
diverse Autoren
Verlag: Waxmann
ISBN: 978-3-8309-314-3